

Hillbilly Bounce (I.C.E.)

Choreographie: Elaine Cook & Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 bridge, 1 tag
Musik: **Hillbilly Bounce** von Brian James Schram
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'You walked out of that **water**'



S1: Touch-heel-stomp, heel bounces 3x turning ½ l, coaster step, locking shuffle forward

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vorn auf stampfen
 3&4 Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum (Gewicht am Ende rechts) (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, behind-side-cross, side/sways

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 7-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach rechts schwingen
 (Ende: Der Tanz endet nach '5&6' in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach links mit links')
 (Bridge/Brücke: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Bridge/Brücke 2 tanzen und dann mit S3 weiter tanzen)

S3: Cross-back-side-cross-back-side-cross, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle across

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S4: Rock side turning ¼ r, shuffle forward, rock forward-½ turn r, Mambo side

- 1-2 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an den rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Bridge/Brücke 2

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß